

声なきものの声を聴く

ランシエールと解放する美学

鈴木亘

鈴木亘

ランシエールと解放する美学

声なきものの声を聴く

ワークショップ

## 解釈の政治 鈴木亘『声なきものの声を聴く

——ランシエールと解放する美学』をめぐって

日時 2024年7月24日(水) 15:00-17:00

会場 東京大学駒場Iキャンパス 101号館11号室  
(EAAセミナー室)

著者：鈴木亘 (東京大学大学院人文社会系研究科助教)

コメンテーター：高山花子 (EAA) / 星野太 (EAA、司会)

主催：東京大学東アジア藝文書院 (EAA) | 無料・事前登録不要 (定員約30名)